

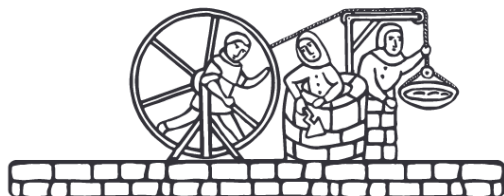
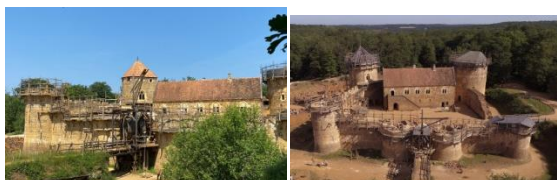
Depuis le 16 décembre 2019, la Maison Marie Noël est la cinquième maison labellisée « Maisons des Illustres » dans l'Yonne.

Créé en 2011, le label « Maisons des Illustres », attribué par le ministère de la Culture pour une durée de 5 ans renouvelable, signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire de femmes et d'hommes qui se sont illustrés dans l'histoire politique, sociale et culturelle de la France.

Château de Guédelon

L'aventure médiévale du XXI^e siècle

Guédelon est un chantier scientifique, historique, pédagogique, touristique et humain avant tout. De saison en saison, les ouvriers de Guédelon relèvent ce défi hors-norme. De l'enceinte fortifiée au logis et ses charpentes, en passant par toutes les salles du château, tout a été réalisé sous les yeux de milliers de visiteurs venus visiter ce chantier unique au monde.



Ne pas jeter sur la voie publique

La cave Joseph Mellot

La Maison Joseph MELLOT, ambassadrice de la région Centre Loire et présente sur chacune des appellations, vous accueille à Sancerre, au caveau de dégustation du chai Joseph MELLOT où sont vinifiés nos vins, sur la route de Ménétréol à deux pas de Sancerre. Alexandre MELLOT a été l'instigateur du développement du domaine, afin de couvrir toutes les appellations du Centre-Loire. Suite à la construction du chai en 1990, nous avons fait l'acquisition de plusieurs domaines : Domaine des Mariniers en Pouilly-Fumé en 1994, Domaine Pierre DURET en Quincy en 1995, Domaine Jean-Michel SORBE en Quincy et en Reuilly en 1999.



La maison de Marie Noël, maison des illustres



© Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne

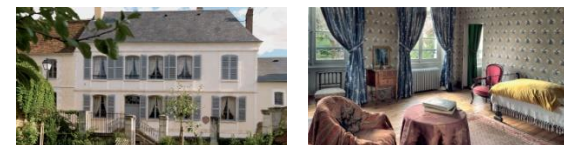


Projet de voyage

19 et 20 octobre 2023

La bibliothèque de Lagarde-Marc-la-Tour organise un voyage de deux journées en Puisaye, dans l'Yonne en Bourgogne.

La maison de Colette



« Un lieu magique. Une prévenance historique admirable. L'argent des donateurs a été employé d'une manière absolument magnifique, tout dans la précision. Je suis impressionné et enthousiaste. C'est formidable. » (Bernard Pivot, *L'Yonne républicaine*, 21 mai 2016)

« Impressionnant de vérité. » (TF1, JT 13h)

« Une rénovation exceptionnelle. Un chantier marqué par l'excellence. » (Sophie Giagnoni, *Art et Décoration*)

« Véritable personnage des romans de Colette, la demeure de son enfance à Saint-Sauveur-en-Puisaye ressurgit inchangée sous nos yeux émerveillés grâce à la foi militante d'une poignée de passionnés. L'on ne sait ce qu'il faut admirer le plus. Le charme renaissant de cette demeure de la moyenne bourgeoisie de la fin du XIX^e siècle ? Ou la passion, la foi, la persévérance, le bon goût, la science et la délicatesse de ceux qui ont pris en main les destinées de la Maison de Colette et de ceux qui ont œuvré à sa restauration scrupuleuse en recomposant cet univers provincial si paisible, si frais, si modeste, mais aussi infiniment attachant ? » (Raphaël de Gubernatis, *L'Obs*)

